

The Wind Rises

Als kind had Jiro altijd dromen over dat hij wil vliegen en piloot wilt worden alleen Jiro is slechtziend en kan hierdoor geen piloot worden. Tijdens een andere droom ontmoet hij een Italiaanse vliegtuigontwerper genaamd Caproni. Caproni is nogal verbaast dat een Japans jongetje zijn droom is binnengekomen maar het blijkt dat ze samen een droom over vliegtuigen delen. Caproni verteld hem dat hij door zijn bijziendheid geen piloot kan worden maar dat vliegtuigen ontwerpen veel leuker is dan ze zelf vliegen. Jiro wordt wakker en besluit om een vliegtuigontwerper te worden.



Een paar jaar later zit Jiro in een trein naar Tokyo (hij studeert inmiddels vliegtuigtechniek) en ontmoet een meisje genaamd Nahoko, die met haar dienstmeisje is. Er ontstaat er een heftige aardbeving die veel rampen veroorzaakt. Jiro helpt Nahoko en haar dienstmeisje veilig weg van alles.

Later begint Jiro te werken bij een vliegtuigfabrikant, waar hij bij een team komt dat een nieuw gevechtsvliegtuig ontwerpt, wat uiteindelijk mislukt. Het contract gaat naar de concurrent en Jiro wordt naar Duitsland uitgezonden om technische research te gaan doen over de vliegtuigen van Dr. Junkers.

Enmaal terug in Japan krijgt Jiro promotie en wordt Chief Designer voor een nieuw gevechtsvliegtuig, helaas mislukt ook dit project. Depressief gaat Jiro naar een zomerresort waar hij Nahoko weer ontmoet. Langzaam vallen beide voor elkaar, alleen Nahoko heeft Longtering en wilt niet trouwen totdat ze weer beter is.



Na een paar maanden krijgt Jiro weer een opdracht als Chief Designer om weer een vechtsvliegtuig te maken. Op dit moment zit Nahoko ook bij een sanatorium, maar ze kan het niet aan om weg bij Jiro te zijn. Ze vertrekt van het sanatorium om bij Jiro te zijn en om met hem te trouwen. Jiro's zusje klaagt dat zijn huwelijk met Nahoko niet goed gaat eindigen. Jiro spreekt haar tegen met dat elke dag kostbaar is voor Nahoko en dat wat hij doet, doet voor haar.

Ook al verslechterd de gezondheid van Nahoko, zij en Jiro genieten van hun leven samen tot aan de dag van de test van het Prototype vliegtuig wat zijn eerste succesvolle vliegtuig zou kunnen zijn, De Mitsubishi A5M Zero. Op die dag, als Jiro vertrekt naar de fabriek, verteld Nahoko dat ze zich sterk genoeg voelt om een wandeling te gaan maken. Haar vertrek wordt gezien door Jiro's zusje die vreest dat dit Nahoko's wens is om Jiro te sparen van het afschuw van haar laatste dag. Nahoko liet 3 brieven achter, voor Jiro, familie en vrienden. Op het testveld word Jiro onderbroken door een sterke windvlaag, waarschijnlijk om te impliceren dat zijn vrouw dood is gegaan.

De film eindigt in een droom van Jiro waar je de horror ziet van de oorlog, Jiro voelt zich schuldig voor zijn inventie en de doden die ze hebben veroorzaakt. Caproni verteld hem dat zijn dromen desondanks gerealiseerd waren. Nahoko komt voor in zijn dromen voor de laatste keer en verteld hem om door te blijven leven in het vertrouwen die ze in hem heeft.

De film is een animatiefilm gebaseerd op historische momenten en een historisch verhaal over Jiro Hirokoshi de maker van De Zero, Mitsubishi A5M.

De film is geschikt voor kinderen boven de 6, alleen zullen de wat oudere kinderen het beter begrijpen sinds er veel achterliggende gedachten bij zitten.

Het is het zeker waard om naar deze film te gaan als je van geschiedenis, animatie of natuurlijk van Hayao Miyazaki zijn films houdt.

Het is zeker een leuke familie film, alleen worden sommige dingen heel vaagjes mee geven zoals de eerste time skip. (wat ik uiteindelijk wel begreep dat hij dat was) verder heb ik veel genoten van deze film en hoop dat u er ook van gaat genieten.

Ik geef de film 4,3 Sterren van de 5 sterren.